# Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти

#### ПРИНЯТА:

# УТВЕРЖДЕНА:

педагогическим советом Протокол № 5 от 14.05.2024 г.

приказом заведующего от 14.05.2024 г. № 101



Кирсанова Татьяна
Витальевна
С=RU, О="МАОУ детский сад
№ 49 ""Весёлые нотки""",
СN=Кирсанова Татьяна
Витальевна,
Е=сhgard49@edu.tgl.ru
Я ввляюсь автором этого
документа
00 а9 4b сс b8 e0 47 ee 21
2024-07-12 11:21:35

Кирсанова Т.В.

Дополнительная общеобразовательная программа — дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности для детей дошкольного возраста

«Умелые ручки»

(6 - 7 лет)

36 часов

Автор: Птушко Елена Александровна

2024-2025 учебный год г. Тольятти

# Оглавление

Краткая аннотация	2
1. Пояснительная записка	3
1.1. Направленность (профиль) программы	3
1.2. Актуальность программы	4
1.3. Отличительные особенности программы	4
1.4. Педагогическая целесообразность	4
1.5. Цель программы	4
1.6. Возраст учащихся	5
1.7. Срок реализации	5
1.8. Формы организации деятельности	5
1.9. Формы обучения	5
1.10. Режим занятий	$\epsilon$
1.11. Ожидаемые результаты	$\epsilon$
1.12. Критерии оценки достижения результатов	$\epsilon$
1.13. Формы подведения итогов	$\epsilon$
2. Учебный (тематический) план	$\epsilon$
3. Содержание программы	7
4. Ресурсное обеспечение программы	11
4.1. Информационно-методическое обеспечение	11
4.2. Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания	11
4.3. Материально-техническое обеспечение	11
5. Список литературы и интернет ресурсов	12
5.1. Список литературы для педагогов	12
5.1.1. Список основной литературы:	12
5.1.2. Список дополнительной литературы	12
5.1.3. Список интернет ресурсов	13
5.2. Список литературы и интернет ресурсов для родителей	13
Приложение 1	14
Каленларный учебный график	14

#### Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная программа — дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности для детей дошкольного возраста «Умелые ручки» предназначена для дошкольников 6–7 лет, способствует развитию у детей активизации умственной деятельности, творческих способностей, расширению кругозора и трудовых навыков.

#### 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности ДЛЯ детей дошкольного возраста «Умелые ручки» (6-7 лет) разработана на основе и с учетом Федерального закона «Об образовании в Российской федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (последняя редакция); Приказа Министерства просвещения Российской федерации №196 от 9.11.2018 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной общеобразовательным дополнительным программам»; Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 "О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей"; Письма Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»; Письма Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"; Письма Министерства образования и науки Самарской области № МО -16-09-01/826-ТУ от 03.09.2015; Приказа министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся ПО дополнительным общеобразовательным программам»; Приказа Департамента образования администрации городского округа 18.11.2019 Тольятти года №443-пк/3.2 "Об утверждении правил Персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе Тольятти на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся дополнительным общеобразовательным программам", а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области профессионально ориентированного дополнительного образования.

# 1.1 Направленность (профиль) программы

Дополнительная общеобразовательная программа — дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности для детей дошкольного возраста «Умелые ручки» (6-7 лет) направлена на потребность ребенка в познании окружающего мира, которые лежат в основе возникновения и развития исследовательской (поисковой) деятельности. Данная программа способствует развитию у детей активизации умственной деятельности, творческих способностей, расширению кругозора и трудовых навыков.

#### 1.2 Актуальность программы

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., а именно: Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности,

разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

В ходе освоения программы дети приобретают практические навыки изобразительного творчества, новые знания о форме, цвете, величине, пространственных отношениях, о различных свойствах предметов. В процессе практической деятельности активно формируется сенсорные эталоны ребенка, его мышление, память, развивается художественный вкус, нравственные качества.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной.

В процессе занятий у ребенка совершенствуются наблюдательность, творческие возможности. Развиваются также определенные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

#### 1.3.Отличительные особенности программы

Отличительные особенности программы заключаются в том, что основным условием реализации программы «Умелые ручки» является творческое отношение к работе самого педагога. Выдумка, творческая фантазия педагога, умение вдохновить детей на новые достижения в творчестве — главное руководство в работе. В процессе прохождения программы детям сообщаются новые знания о форме, цвете, величине, пространственных отношениях, о различных свойствах предметов. Каждая тема занятия сопровождается вопросами и заданиями, которые помогают реализовать названные задачи.

На занятиях осуществляется индивидуальный подход с учётом возрастных особенностей детей, построенный с учётом качества восприятия, эмоциональной отзывчивости каждого ребёнка на предложенное задание.

#### 1.4.Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность состоит в соответствии построения программы, её содержания, методов, форм организации и характера деятельности естественнонаучной направленности цели и задачам программы. В программе отражены условия для социальной и творческой самореализации личности обучающегося.

#### 1.5.Цель программы

Цель: развитие исследовательской (поисковой) деятельности, творческих способностей детей через познание окружающего мира.

# Задачи:

Образовательные

- познакомить со свойствами различных материалов.
- развивать умение безопасно пользоваться инструментами при работе.
- способствовать выработке навыков работы с различными материалами.
- формировать умение наклеивать готовые формы, составлять из них изображения готовых предметов, совершенствуя ориентировку на плоскости.
- развивать мелкую моторику рук, технические навыки.

# Развивающие

• развитие активности к познавательной деятельности;

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариантности мышления;

#### Воспитательные

- формирование речевой культуры, этики общения;
- воспитание самостоятельности и ответственности;
- формирование принципов общественного поведения;
- формирование положительного отношения к педагогам и сверстникам;

# 1.6.Возраст учащихся

Программа ориентирована на воспитанников от 6 до 7 лет

# 1.7.Срок реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения, всего 36 часов в год.

# 1.8. Формы организации деятельности

Форма организации деятельности по программе «Умелые ручки» - очная, групповая. Всего в группе – 10-12 чел

## 1.9.Формы обучения

Основными типами занятий по программе «Умелые ручки» являются:

- Теоретический
- Практический

Виды занятий предусматривают использование следующих методов и приемов взаимодействия с воспитанниками:

Словесные: объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, описание и др.

Наглядные: наблюдение, демонстрация, рассматривание объектов, просмотр мультимедийных материалов и др.

Практические: упражнения, самостоятельные задания, практические работы.

Методы формирования познавательной активности: постановка проблемных вопросов, приём «преднамеренных ошибок», поощрение самостоятельности и творчества.

Методы стимулирования: постановка перспективы, поощрение, одобрение, порицание.

#### 1.10. Режим занятий

Занятия по программе «Умелые ручки» проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня. Исходя из санитарно-гигиенических норм, продолжительность часа занятий для детей 6-7 лет –30 минут.

#### 1.11 Ожидаемые результаты

#### Личностные:

обучающийся демонстрирует:

- умение адекватно оценивать свои возможности, уверенность в себе;
- проявление самостоятельности в познании окружающего мира;
- накопление конкретных представлений о предметах и их свойствах;

Познавательные: обучающийся может:

- преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- выделять главное, делать умозаключения;

• проявлять любознательность.

Регулятивные: обучающийся может:

- проявлять волевые усилия для качественного выполнения работы;
- вносить коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок;

Коммуникативные: обучающийся может:

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

# 1.12. Критерии оценки достижения результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы не осуществляется.

# 1.13. Формы подведения итогов

Подведение итогов по программе образовательная организация не осуществляет.

2. Учебный (тематический) план

$N_{\underline{0}}$	Месяц	Тема	Всего часов
1	сентябрь	Вводное занятие	2
2		«Что такое опыт?»	2
3	октябрь	Виды красок и способы использования,	1
		смешения	
4		«Окрашивание воды»	1
5		«Цветной песок»	1
6		«Песчаные художники»	1
7	ноябрь	«Мир бумаги»	1
8		Папье-маше	3
9	декабрь	«На выставке изделий из различных материалов»	2
10		«Две вазы»	2
11	январь	Глиняные игрушки: изготовление, изучение элементов росписи	2
12	1	«Сказка о том, как радуга в воде купалась»	2
13	февраль	«Можно ли нарисовать движение?»	2
14		Основные техники работы с соленым тестом. «Гусеница на листе».	2
15	март	«Магический клубок»	1
16		«Цветной лед»	1
17		.Создание простых декоративных элементов из ниток	2
18	апрель	Чудесные вещи рукотворного мира «Русско- народный оберег»	2
19		«Магнитный театр»	2
20	май	Игрушки из фетра	2
21	]	Торцевание	2
		Итого	36ч

# 3.Содержание программы

Месяц	Тема	Цель	Материал
Сентябрь	1-2 Вводное занятие	Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка. Соблюдение правил по технике безопасности.	Развивать эстетическое восприятие, интереса к изобразительной деятельности
	3-4 «Что такое опыт?»	Поддерживать интерес дошкольников к окружающей среде, удовлетворять детскую любознательность	Беседа «Понятие опыт». Обсуждение этапов и правил проведения опытов. Составление картысхемы проведения опыта (эксперимента). Знакомство детей с приборами. Повторение правил безопасности при работе с оборудованием.
Октябрь	1.Виды красок и способы использования, смешения	Продолжать знакомить с основой смешения цветов, разбавление красок, цветовой спектр	Гуашь, салфетки, листы бумаги
	2.«Окрашивание воды»	Накопление конкретных представлений о предметах и их свойствах; Проявление самостоятельности в познании окружающего мира	Беседа – рассуждение «Можно ли окрасить воду?». Практическая деятельность Формулирование выводов.
	3. «Цветной песок»	Закрепить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, когда влажный — слипается; познакомить детей со способом изготовления цветного песка (перемешав его с цветным мелом);	Песок, цветные мелки Беседа – рассуждение «Можно ли окрасить песок». Опыт. Формулирование выводов
	4.«Песчаные художники»	Познакомить со способом рисования цветным песком. Развивать мелкую моторику, творческое мышление. Воспитывать умение работать в коллективе и индивидуально	Проблемный вопрос «Можно ли рисовать на цветном песке?» Опыт Формулирование выводов

Ноябрь	«Мир бумаги»  1-3 Папье-маше.	Знакомить с различными видами бумаги (салфеточная, писчая, обёрточная, чертёжная), сравнивать их качественные характеристики и свойства; дать понять, что свойства материала обусловливают способ его использования.  Развивать познавательную активность, психические процессы: логическое мышление, пространст венное воображение, глазомер, мелкую моторику пальцев рук	Выявить, какой вид бумаги быстрее сминается, намокает и т. д., а какой — медленнее. Опыт Формулирование выводов Кисти, гуашь разного цвета, баночки с водой
Декабрь	1-2 «На выставке изделий из различных материалов»	1	Картинки с изображением предметов одежды из различных материалов Формулирование выводов
	3-4 «Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинноследственные связи между назначением, строением и материалом предмета	Беседа «Почему человек делает посуду из стекла и керамики?» Опыт Формулирование выводов
Январь	1-2 Глиняные игрушки: изготовление, изучение элементов росписи	Формировать знания о свойствах глины, умения и навыки работы с глиной; формировать умение выполнять коллективные работы, воспитывать взаимопомощь; формировать умение составлять простые композиции	Доски с шероховатой поверхн остью; тряпки и ёмкости для воды; стеки и зубочистки; гуашь 12 цветов, кисти, глина;
	3-4.«Сказка о том, как радуга в воде купалась»	Продолжать знакомить с основой смешения цветов, разбавление красок, цветовой спектр Познакомить с получением промежуточных цветов при смешивании красной и жёлтой, синей и зелёной	Беседа Опыт: получением промежуточных цветов при смешивании красной и жёлтой, синей и зелёной красок Формулирование выводов

_	1		
Февраль	1-2«Можно ли нарисовать движение?»	Формирование представления о неразличимости движения и покоя в конкретную единицу времени (Движение на рисунках – продукт работы нашего воображения)	Беседа «Что движется, а что нет» Опыт Формулирование выводов
	3-4 Основные техники работы с соленым тестом. «Гусеница на листе».	Формировать представление о свойствах слоеного теста. Уточнить знания и представления о геометрических телах. Закрепить умение составлять гусеницу из разных по размеру шаров, размещая их на листе из картона	Беседа Иллюстрации гусениц. Стеки, доски для лепки, тряпочки для рук, соленое тесто, картон зеленого цвета.
Март	1.«Магический клубок»	Познакомить детей с техникой аппликации из цветных ниток Учить правильно называть цвет. Развивать у детей мелкую моторику рук и пальцев.	Беседа «Можно ли сделать аппликацию из ниток?» Бархатная бумаги, нитки трех цветов (красный, желтый, зеленый), ножницы Опыты Формулирование выводов
	2.«Цветной лед»	Накопление конкретных представлений о предметах и их свойствах; Проявление самостоятельности в познании окружающего мира	Беседа «Можно ли окрасить лед?» Опыт. Формулирование выводов.
	3-4.Создание простых декоративных элементов из ниток	Освоение выразительных средств для передачи трансформации образа. Развивать у детей мелкую моторику рук и пальцев	Беседа-рассуждение Опыт. Формулирование выводов.
Апрель	1-2 Чудесные вещи рукотворного мира «Русско-народный оберег»	Развитие познавательной активности при создании оберега. Развивать у детей мелкую моторику рук и пальцев и образа.	Беседа «Что такое оберег?» Опыт. Формулирование выводов.
	3-4 «Магнитный театр»	Расширять и систематизировать элементарные естественно научные представления детей; стимулировать желание детей экспериментировать.	Постановка проблемного вопроса «Что такое магнитный театр?» Беседа — рассуждение. Рассматривание магнитного театра. Составление спектакля. Показ спектак

Май	1-2 Игрушки из фетра	Ознакомить обучающихся с историей возникновения игрушки. Познакомиться со свойствами фетра. раскрыть потенциальные способности каждого ребенка.	ля. Формулирование выводов. Беседа-рассуждение Опыт. Формулирование выводов
	3-4 Торцевание	Развивать новые знания о форме, цвете, величине, пространственных отношениях, о различных свойствах предметов	Беседа-рассуждение Опыт. Формулирование выводов

## 4. Ресурсное обеспечение программы

# 4.1. Информационно-методическое обеспечение

включает в себя перечень специального оборудования:

- дидактические игры, пособия, материалы.
- картотека пальчиковых игр
- материал (бумажные салфетки разных цветов, ножницы, карандаш, пластилин, картон, ватман и т.д.)

#### 4.2. Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания

В образовательном процессе используются элементы педагогических технологий: технологии сохранения и стимулирования здоровья (пальчиковая гимнастика), технология коллективного взаимообучения, технология проектной деятельности, игровые технологии.

Средства обучения:

- визуальные: таблицы, схемы, трафареты,
- аудиальные: музыкальный центр, музыкальные инструменты;
- аудиовизуальные: слайды, слайд-фильмы, видеофильмы;
- печатные: рабочие тетради, шаблоны, раздаточный материал, картотеки.

#### 4.3. Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе проводятся на базе ДОУ. Занятия организуются в специализированном кабинете, соответствующем требованиям СанПиН и технике безопасности.

- 1. Помещение, отводимое для занятий, должно отвечать санитарно-гигиеническим требованиям: быть сухим, светлым, тёплым, с естественным доступом воздуха, хорошей вентиляцией, с площадью, достаточной для проведения занятий группы в 12-15 человек. Для проветривания помещений должны быть предусмотрены форточки. Проветривание помещений происходит в перерыве между занятиями.
- 2. Общее освещение кабинета лучше обеспечивать люминесцентными лампами в период, когда невозможно естественное освещение.
- 3. Рабочие столы и стулья должны соответствовать ростовым нормам.
- 4. Материально-техническая база должна обеспечивать проведение занятий в соответствии с характером проводимых занятий согласно модулям программы.
  - В специализированном кабинете имеется следующее учебное оборудование:
    - ноутбук;
    - магнитная доска;

- мольберт;
- проектор;
- экран.

# 5. Список литературы и интернет ресурсов

# 5.1. Список литературы для педагогов

# 5.1.1. Список основной литературы:

- 1. «Общеразвивающая программа художественной направленности по развитие творческих способностей и углубленных знаний и умений в аппликации для детей 3-7 лет разработана на основе программы «Цветные ладошки». Автор: Лыкова И. А. ООО «Карапуз дидактика», 2007. Рекомендована Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации. 2013г.
- 2. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» И. А. Лыкова. Москва, 2011. Издательский дом «Цветной мир»;
- 3. «Азбука соленого теста» О. Чибрикова. М.:Эксмо, 2008. (Азбука рукоделия);
- 4. «Объемные картинки» Учебно-методическое пособие для дошкольников. 2010г;
- 5. «Секреты бумажного листа» Учебное издание «Издательство «Мозаика-Синтез», 2004г;
- 6. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В., Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред.Дыбиной О. В. 2-е изд., испр. М.: ТЦ Сфера, 2017. 192 с.
- 7. Дыбина О. В., Творим, измеряем, преобразуем: Игры-занятия с дошкольниками. 2-е изд., испр. М.: ТЦ Сфера, 2016. 128 с.
- 8. Дыбина О. В., Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. 2-е изд., испр. М.: ТЦ Сфера, 2016. 128 с.
- 9. Экспериментальная работа в детском саду / Л.С. Пономарева. 3-е изд. Мозырь: Содействие, 2009. 70 с. (в электронном варианте).
- 10. Рыжова Н.А., Лаборатория в детском саду и дома. Учебно-методический комплект: Методическое пособие. М.: Линка-Пресс, 2009.— 176 с., ил. (в электронном варианте).
  - 11. Мартынова Е.А.Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. Учитель, 2011.

## 5.1.2. Список дополнительной литературы

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- 3. Приказ Министерства просвещения Российской федерации №196 от 9.11.2018 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- 4. Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-Р)
- 5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 "О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей"
- 6. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»

- 7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"
- 8. Письмо Министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 №МО-16-09-01/826-ТУ
- 9. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»;
- 10. Приказ Департамента образования администрации городского округа Тольятти от 18.11.2019 года №443-пк/3.2 "Об утверждении правил Персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе Тольятти на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам».

# 5.1.3. Список интернет ресурсов

- 1. http://stranamasterov.ru/technics
  - Страна Мастеров
- <a href="https://uchi.ru/matematika/doshkolniki">https://uchi.ru/matematika/doshkolniki</a> «Учи.ру»— интерактивная образовательная платформа
- <a href="https://viki.rdf.ru/">https://viki.rdf.ru/</a> «Детские электронные презентации и клипы» многообразие тем презентаций:

## 5.2. Список литературы и интернет ресурсов для родителей

http://pochemu4ka.ru/

Сайт для детей и родителей

http://www.detkiuch.ru

«Обучалки и развивалки для детей»

# Приложение 1

# Календарный учебный график

Года обучения	1 год обучения
Начало учебного года	01.09.2024
Окончание учебного года	31.05.2025
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	36 часов
Продолжительность занятия	30 мин
(академический час)	
Периодичность занятий	1 раз в неделю
Объем и срок освоения программы	36 часов, 1 год обучения
Режим занятий	в соответствии с расписанием

# 6-7 лет

	п	D		1	1	
<b>№</b> п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения
1.	Первая неделя сентября	15.30-16.00	1	Вводное занятие	Практикум	Кабинет психолога
2.	Вторая неделя сентября	15.30-16.00	1	Вводное занятие	Практикум	Кабинет психолога
3.	Третья неделя сентября	15.30-16.00	1	«Что такое опыт?»	Практикум	Кабинет психолога
4.	Четвертая неделя сентября	15.30-16.00	1	«Что такое опыт?»		психолога
5.	Первая неделя октября	15.30-16.00	1	Виды красок и способы и использования, смешения	Практикум	Кабинет психолога
6.	Вторая неделя октября	15.30-16.00	1	«Окрашивание воды»	Практикум	Кабинет психолога
7.	Третья неделя октября	15.30-16.00	1	«Цветной песок»	Практикум	Кабинет психолога
8.	Четвертая неделя октября	15.30-16.00	1	«Песчаные художники»	Практикум	Кабинет психолога
9.	Первая неделя ноября	15.30-16.00	1	«Мир бумаги»	Практикум	психолога
10.	Вторая неделя ноября	15.30-16.00	1	Папье-маше	Практикум	Кабинет психолога

		1		1	1	
11.	Третья	15.30-16.00	1	Папье-маше	Практикум	
	неделя					психолога
	ноября					
12.	Четвертая	15.30-16.00	1	Папье-маше	Практикум	Кабинет
	неделя					психолога
	ноября					
13.	Первая	15.30-16.00	1	«На выставке	Практикум	Кабинет
	неделя			изделий из		психолога
	декабря			различных		
				материалов»		
14.	Вторая	15.30-16.00	1	«На выставке	Практикум	Кабинет
	неделя			изделий из		психолога
	декабря			различных		
				материалов»		
15.	Третья	15.30-16.00	1	«Две вазы»	Практикум	Кабинет
	неделя					психолога
	декабря					
16.	Четвертая	15.30-16.00	1	«Две вазы»	Практикум	Кабинет
	неделя					психолога
	декабря					
17.	Вторая	15.30-16.00	1	Глиняные игрушки:	Практикум	Кабинет
	неделя			изготовление,		психолога
	января			изучение элементов		
	1			росписи		
18.	Третья	15.30-16.00	1	Глиняные игрушки:	Практикум	Кабинет
	неделя			изготовление,		психолога
	января			изучение элементов		
	1			росписи		
19.	Четвертая	15.30-16.00	1	«Сказка о том, как	Практикум	Кабинет
	неделя			радуга в воде		психолога
	января			купалась»		
20.	Пятая	15.30-16.00	1	«Сказка о том, как	Практикум	Кабинет
	неделя			радуга в воде	1	психолога
	января			купалась»		
21.	Первая	15.30-16.00	1	«Можно ли	Практикум	Кабинет
-1.	неделя		-			психолога
	февраля			нарисовать		
	т Г			движение»		
22.	Вторая	15.30-16.00	1	«Можно ли	Практикум	Кабинет
	неделя	13.30-10.00	1			психолога
	неделя февраля			нарисовать		ii chaonoi a
				движение»		
23.	Третья	15.30-16.00	1	Основные техники	Практикум	Кабинет
	неделя			работы с соленым		психолога
	февраля			тестом. «Гусеница		
				на листе».		
24.	Четвертая	15.30-16.00	1	Основные техники	Практикум	Кабинет
	неделя			работы с соленым		психолога
	февраля			тестом. «Гусеница		
				на листе».		

25.	Первая неделя марта	15.30-16.00	1	«Магический клубок».	Практикум	психолога
26.	Вторая неделя марта	15.30-16.00	1	«Цветной лед»	Практикум	Кабинет психолога
27.	Третья неделя марта	15.30-16.00	1	Создание простых декоративных элементов из ниток	Практикум	Кабинет психолога
28.	Четвертая неделя марта	15.30-16.00	1	Создание простых декоративных элементов из ниток	Практикум	Кабинет психолога
29.	Первая неделя апреля	15.30-16.00	1	Чудесные вещи рукотворного мира «Русско-народный оберег»	Практикум	Кабинет психолога
30.	Вторая неделя апреля	15.30-16.00	1	Чудесные вещи рукотворного мира «Русско-народный оберег»	Практикум	Кабинет психолога
31.	Третья неделя апреля	15.30-16.00	1	«Магнитный театр»	Практикум	Кабинет психолога
32.	Четвертая неделя апреля	15.30-16.00	1	«Магнитный театр»	Практикум	Кабинет психолога
33.	Первая неделя мая	15.30-16.00	1	Игрушки из фетра	Практикум	Кабинет психолога
34.	Вторая неделя мая	15.30-16.00	1	Игрушки из фетра	Практикум	Кабинет психолога
35.	Третья неделя мая	15.30-16.00	1	Торцевание	Практикум	Кабинет психолога
36.	Четвертая неделя мая	15.30-16.00	1	Торцевание	Практикум	Кабинет психолога